

# *INDIA: Punjab*



*Il Festival dei Sikhi – Holla Mohalla*

**Dal 2 al 14 marzo 2020**



*“Anandpur Sahib, uno sconosciuto villaggio del Punjab, diviene, ad ogni primavera, teatro di un evento insolito e straordinario che ci porta indietro nel tempo. Qui si improvvisano duelli ad ogni angolo, nelle piazze, nel mercato, davanti al Tempio. Quando due guerrieri Nihang si incontrano si sfidano a duello, incoraggiati dagli spettatori che li circondano. Vestiti di blu e con gli imponenti turbanti, sciabola alla mano, saltano l'uno verso l'altro con l'agilità dei felini; le lame sfiorano i combattenti, ma non li feriscono...”*

## Programma di viaggio

1° Giorno, Sabato 2 marzo 2020

Torino / Milano / Delhi

Ritrovo dei Partecipanti in corso Bolzano di fronte alle Casse del Parcheggio Bolzano. Incontro con l'accompagnatore e sistemazione sul bus riservato diretto a Milano Malpensa in tempo utile per le operazioni di imbarco volo Air India diretto a New Delhi.  
Malpensa / New Delhi 20.00 – 07.45. Pasti e pernottamento a bordo.

2° Giorno, Domenica 3 marzo 2020

Torino / Milano / Delhi

All'arrivo, incontro con la guida locale e trasferimento immediato in hotel. Le camere saranno a disposizione a partire dalle ore 14.00. Pranzo in ristorante e nel pomeriggio inizio delle visite guidate della Vecchia Delhi e della Nuova Delhi. La città fortificata ha 300 anni e fu costruita dall'imperatore Shah Jahan nel 1648 come sua capitale e da lui prese il suo nome. Si passerà accanto al **Forte Rosso**, costruito in pietra arenaria rossa. All'interno delle sue mura si incontrano palazzi marmorei e la Camera delle Grandi Udienze, il Diwan-i-Khas, dove gli imperatori Mughal hanno tenuto la loro corte e dove una volta si trovava il Trono del Pavone. Davanti al Forte spiccano la cupola bianca e nera ed i minareti del **Jama Masjid**, la più elegante moschea indiana. La Nuova Delhi, progettata e costruita dagli inglesi nel 1920, è una città di ampi viali, edifici governativi, ufficiali. Visita all'**India Gate**: un arco di trionfo che porta i nomi di diverse migliaia di indiani che hanno perso la vita durante la guerra mondiale. Si proseguirà con il **Rashtrapati Bhavan**, di fronte all'India Gate, residenza ufficiale del Presidente dell'India e con la visita al **Qutub Minar**, di 73m di altezza. Questa torre è composta da cinque piani distinti, ciascuno dei quali ha un balcone sporgente. Sarà poi la volta della **Tomba di Humayun**, la vedova del secondo imperatore Mughal, costruita da Haji Begum tra il 1564 e il 1572, nove anni dopo la sua morte. Ci sono voluti otto anni di lavoro per completare l'intera struttura: di forma ottagonale, sollevata su un basamento, con cupole, archi alti doppi, al centro di un grande recinto murato.  
Visita anche del Tempio Sikh Bangla Sahib Gurudwara (tempo permettendo).  
Al termine delle visite, rientro in hotel per la cena ed il pernottamento.



3° Giorno, Lunedì 4 marzo 2020

New Delhi / Alsisar (250 km / 6h circa)

Prima colazione in hotel. Intera mattinata dedicata al trasferimento ad Alsisar. Pranzo e sistemazione in hotel nelle camere riservate. Nel pomeriggio visita di Alsisar. La città è famosa per gli splendidi Haveli ed i forti dipinti. Gli Haveli sono splendide residenze che testimoniano la ricchezza dei commercianti indiani dei tempi andati. La principale particolarità degli haveli sono le pareti dipinte con rappresentazioni uniche. Nel corso degli anni queste dimore sono state ingrandite ed abbellite di pari passo all'arricchimento dei proprietari. Questi mercanti negoziavano in pietre preziose, tessuti, spezie ed oppio. I proventi di questi commerci venivano profusi nella costruzione di queste magnifiche abitazioni abbellite da decorazioni fissate ad olio che ne ricoprivano la lunghezza delle mura, interne ed esterne. Spesso questi affreschi rappresentavano scene tratte dai libri sacri induisti Ramayana e Mahabharata, poiché, secondo loro, "Dio aveva donato loro [la fortuna e la ricchezza per costruire ] le haveli e quindi Dio doveva abitarle ma anche scene della vita reale delle popolazioni rurali. La regione divenne quindi un vero e proprio museo a cielo aperto, città dopo città, tanto da renderla uno dei luoghi più affascinanti al mondo. Cena e pernottamento in hotel.



4° Giorno, Martedì 5 marzo 2020

Alsisar / Ramgarh / Mandawa / Alsisar (120 km / 3h circa)

Prima colazione in hotel. Intera giornata dedicata alle visite a Ramgarh e Mandawa.

La prima è una città conosciuta come "Ramgarh Sethan" ed è circondata da dune di sabbia. Un tempo fu una delle più ricche città dell'India, centro di sapere, considerata seconda solo a Varanasi. Oggi è nota per i suoi haveli, templi dipinti ed i cenotafi.

Mandawa è una piccola città della regione Shekhawati che mantiene inalterato nel tempo uno splendido fascino medievale. Le strade diritte sono costeggiate da splendidi palazzi dipinti ed ogni angolo in città ferve di attività. Edifici e piccoli castelletti sono decorati con il tipico stile della zona, con magnifici colorazioni ed intarsi. Tra i più begli edifici che potrete ammirare vi colpiranno il Chowkhani Haveli ed il Saraf Haveli.



Pranzo in corso di escursione. Cena e pernottamento in hotel ad Alsisar.

5° Giorno, Mercoledì 6 marzo 2020

Alsisar / Hisar / Bhatinda (275 km / 5 h circa)

Colazione di prima mattina e partenza verso Bhatinda. Lungo la strada sosta per visitare Hisar. Questa città fu fondata nel 1354 da Firoz Shah Tughlaq che regnò sul Sultanato di Delhi e fece costruire un forte murato con quattro accessi disposti secondo i quattro punti cardinali. La costruzione del forte durò due soli anni. Pranzo in corso di visite. Arrivo quindi a Bhatinda. Visita del Qila Mubarak. Il forte fu costruito pare 1900 anni fa, nel periodo Harappa. Fu qui che il sultano Razia, prima donna ad assumere il comando a Delhi, fu incarcerata e detronizzata. Sistemazione in hotel a Bhatinda nelle camere riservate. Cena e pernottamento.



6° Giorno, Giovedì 7 marzo 2020

Bhatinda / Faridkot / Tarn Taran / Amristar (230 km – 5h circa)

Prima colazione. Si lascia Bhatinda per raggiungere la città di Faridkot, dove si visiterà il Gurudwara Tilla Baba Farid, importante luogo di culto dei Sikh che vengono a pregare il Sufi Baba Farid. Proseguimento per la visita del tempio di Tarn Taran, con la scintillante cupola dorata e la vasca sacra, la cui fondazione si deve al quinto guru sikh Arjan Dev Ji (1563–1606). La città di Tarn Taran fu il centro dell'insurrezione dei Sikh negli anni 1980-1990, capitale proposta per la patria indipendentista del Khalistan. Al termine della visita raggiungiamo Amritsar. Arrivo nel tardo pomeriggio e sistemazione in hotel. Amritsar è la capitale religiosa dei Sikh e il capoluogo del Punjab. Il suo nome, che significa “piscina di nettare”, si riferisce al luogo sacro ove è stato costruito il Tempio d'Oro. In tarda serata assisteremo alla cerimonia chiamata “Palki Sahib”, durante la quale i libri sacri “vengono messi a dormire”. Per tutto il giorno i lettori si alternano per salmodiare il libro sacro del Ganth Sahib circondati dai pellegrini che ne cantano i versetti al suono di strumenti a corde. Ogni sera, con questa suggestiva cerimonia, la copia originale del Ganth Sahib viene ricondotta all'interno dell'Akal Takhat, il parlamento Sikh. Pensione completa.



7° Giorno, Venerdì 8 marzo 2020

Amristar

Prima colazione in hotel ed inizio delle visite di Amristar, partendo da quello che è il suo simbolo: il Tempio d'Oro. Si tratta del più sacro tra i santuari dei Sikh, costruito fra il 1588 ed il 1601 in stile indo-islamico, visitato ogni anno da devoti provenienti da tutto il mondo. Interamente costruito in marmo con una cupola a forma di fiore di loto ricoperto da oltre 100 kg di oro puro. I riflessi della sua cupola si irradiano sulle acque del lago che lo circonda. Al suo interno i pellegrini, a turno, leggono il libro sacro di cui nello sfarzoso Hari Mandir si conserva una copia enorme.



Proseguimento per la visita dei giardini di Jallianwala Bagh, che commemorano l'uccisione di duemila indiani da parte delle truppe britanniche durante un comizio nel 1919.

Nel tardo pomeriggio, se la situazione politica lo consente, escursione al Wagah border, la frontiera tra

India e Pakistan, per assistere al rituale dell'ammaina bandiera che si tiene ogni sera al tramonto. Rientro ad Amritsar. Pensione completa.



8° Giorno, Sabato 9 marzo 2020

Amristar / Ropar (190 km / 4h circa) / Anandpur Sahib

Prima colazione e partenza per Ropar. All'arrivo pranzo e sistemazione in hotel.

Pomeriggio dedicato alla visita di Anandpur Sahib dove si assisterà alla preparazione del festival dell'Holla Mohalla. Si tratta di una piccola città situata sulle basse pendici dell'Himalaya, uno dei più importanti luoghi sacri dei Sikh. Qui, sulla riva sinistra del fiume Satluj, vicino alle rovine di un antico palazzo, il nono guru Sikh fondò nel 1664 un grande tempio-fortezza dove soggiornò il decimo ed ultimo guru, Gobind Singh. Ed è proprio a lui che si deve l'organizzazione militare di una parte dei Sikh e l'introduzione del battesimo della spada. Gobind Singh, davanti alle ripetute persecuzioni, invitò i Sikh a difendere la fede con le armi. Essi dovevano prendere il cognome Singh, che significa "leone", e portare il turbante. Oggi in questo luogo si trova un grande tempio di marmo bianco, il Takht Keshgarh Sahib, costruito nel 1936. All'interno sono custodite le sei spade utilizzate nelle prime cerimonie. Fu Gobind Singh, il guru di Anandpur Sahib, a volere che la festa di Holi, generalmente celebrata con spargimento di acqua e di polveri colorate, divenisse occasione per una dimostrazione dello spirito marziale della sua gente e a ribattezzarla col nome di Holla Mohalla. Qui convergono da tutto il Paese le congregazioni dei Nihang, i membri dell'esercito del guru con gli abiti blu dalle vivaci decorazioni color zafferano, gli incredibili turbanti decorati con anelli d'argento, le lunghe barbe bianche ed i baffi maestosi. All'interno del tempio e sotto le tende improvvisate si susseguono le preghiere e le cerimonie sacre, mentre ad ogni angolo si vedono i duelli rituali tra i Nihang. Rientro in hotel per la cena ed il pernottamento.



9° Giorno, Domenica 10 marzo 2020

Anandpur (40 km da Ropar)

Prima colazione. Giornata intera da dedicare al festival **Holla Mohalla** nella vicina città di **Anandpur Sahib**. Anandpur Sahib è anche conosciuta come la "Città Bianca" ed ospita numerosissime Gurudwaras (Porte del Guru) legate alle vite del nono e decimo Guru Sikh. I pellegrini ed i visitatori arrivano da tutto il mondo per omaggiare questi luoghi santi. E' facile lasciarsi irretire dall'atmosfera spirituale della città. Assisterete a balli tradizionali come i Thadi Jahta che cantano le gesta eroiche dei Martiri di fede Sikh che si sono sacrificati per assicurare la libertà di culto. Durante questi tre giorni di festival nella città si simulano battaglie, si balla, si canta. Si organizzano gare di poesia e musica, si cavalca e si fa dimostrazione di coraggio in varie discipline. Si visiterà anche il Museo Khalsa, dove sono raccontati in una bella mostra eventi risalenti a mezzo secolo fa. Da qui prese vita il Sikhismo e la sua visione illuminata di pace e fratellanza. Pensione completa.



10° Giorno, Lunedì 11 marzo 2020

Ropar / Anandpur (40 km da Ropar) / Chandigarh (125 km – 2h circa)

Prima colazione. Ultima mattinata dedicata al festival dei Sikh e per scattare le ultime fotografie. Si prosegue quindi verso **Chandigarh**.

Chandigarh, città laica, pare voler lasciar spazio alle mille fedi stemperandoli nella sua atmosfera sospesa e nella sua struttura a misura d'uomo universale. Infatti è profondamente diversa da qualunque città indiana. Nata dal nulla come capitale del Punjab orientale, attribuito all'India dopo la spartizione con il Pakistan nel 1947. Ne decise la costruzione il premier Nehru: doveva essere "un simbolo della libertà dell'India, sciolta dalla tradizione, un'espressione della fede nel futuro nella nazione". In conformità alla sua idea che "le città sono un fenomeno biologico: hanno un cuore e organi indispensabili al compimento delle loro funzioni", Chandigarh è stata edificata come un organismo umano; la testa e il cervello sono il Campidoglio e l'Università, il cuore e lo stomaco sono il centro dei commerci, le membra sono i settori industriali. Le strade per la circolazione dei mezzi sono larghe e non intaccano il centro pedonale, programmate nel tempo per lo sviluppo del traffico così da lasciare fuori dai quartieri residenziali quello pesante. Ci sono magnifici edifici pubblici, realizzati nel caratteristico stile sopraelevato che ha influenzato anche numerose strutture private. Il cemento regna ovunque sovrano e non sempre ha retto agli insulti delle intemperie locali e al disinteresse delle amministrazioni. Ma un viaggiatore che si rechi oggi nel Punjab non può che mostrarsi stupefatto di fronte all'audacia della concezione di questa città profondamente diversa da qualsiasi altra città indiana. Anche se nella sua storia, il tempo ha fatto la sua parte. Perché se è vero che Chandigarh ha il coraggio di essere "non indiana", come la vollero Le Corbusier e la sua squadra, oggi, per il modo in cui la città è cresciuta in questi cinquant'anni è più che mai "indiana" nel cuore e nella mente, pur con la sua struttura antropomorfa scandita da una griglia geometrica di 54 settori, un intreccio di strade che si intersecano perpendicolarmente senza una curva o una deviazione dal disegno ortogonale, così come altrettanto geometriche sono le abitazioni. Pensione completa. Pernottamento a Chandigarh.

11° Giorno, Martedì 12 marzo 2020

Chandigarh / Delhi (250 km – 5h circa)

Prima colazione ed ultime ore di visita di **Chandigarh** con il **Giardino Roccioso** ed il **Museo Governativo**.



Il Giardino è il simbolo della città e si sviluppa su oltre 64 acri. La particolarità di questo giardino è il grosso numero di animali e figure umane fatte con materiali di scarto. Qui la creatività umana pare essere stata davvero liberata!

Si visiterà anche il Giardino delle rose, uno dei più riforniti in India, con oltre mille varietà di rose.

Seguirà la visita al Museo Governativo, custode di una pregiata raccolta di sculture della scuola Gandhara. Troverete inoltre una sezione dedicata a fossili preistorici

e miniature.

Terminate le visite si proseguirà per raggiungere Delhi. Sistemazione in hotel. Pensione completa.



12° Giorno, Mercoledì 13 marzo 2020

Delhi

Prima colazione in hotel. Visita al **tempio Akshardham**, simbolo dell'essenza dell'architettura indiana antica, veicolo di un messaggio di tradizione e spiritualità senza tempo. E' un enorme tempio indù decorato con colonne elegantemente scolpite e nove cupole. Troverete sculture di elefanti e personalità divine in pietra. Il tempio è realizzato in pietra rosa e marmo bianco, simbolo di purezza. Fuori dal tempio si trova la fontana di Yagnapurush Kund, il più grande pozzo a gradini del mondo. Al centro presenta un fiore di loto con otto petali e le sue forme geometriche simmetriche testimoniano le sofisticate conoscenze matematiche degli antichi indiani. Ogni sera, la fontana prende vita in uno spettacolo musicale che rappresenta i cicli della vita.



Visita quindi alla **tomba di Humayun**, sovrano moghul che governò in India fino al 1556. Un filo sottile lega questa tomba al Taj Mahal che hanno in comune lo stesso impianto architettonico. Infatti, è al primo che gli architetti di Shah Jahan (di cui Humayun era bisnonno) si ispirarono nel realizzare il secondo, ovvero il capolavoro in marmo bianco di Agra. L'uno, voluto da una moglie devota al marito, l'altro voluto da un marito innamorato della moglie perduta. La tomba di Humayun, la prima tomba-giardino in stile moghul-persiano in India, fu infatti voluta per Humayun, dalla sua vedova Hamida Banu Begum, che ne ordinò la realizzazione nel 1565, ben nove anni dopo la morte del marito.

Pensione completa. Pernottamento a Delhi.

13° Giorno, Giovedì 14 marzo 2020

Delhi / Milano Malpensa / Torino

Prima colazione in hotel. Trasferimento in aeroporto in tempo utile per le operazioni di imbarco volo di rientro. **Delhi / Milano Malpensa 14.20 – 18.30.** Arrivati a Malpensa trasferimento in bus riservato a Torino al punto di partenza.

*NB: Pur garantendo le visite citate nel programma, lo stesso potrebbe subire variazioni cronologiche dovute alla contingenza del momento.*

*Tempo massimo di prenotazione 29 novembre 2019*



## Quota individuale di partecipazione (in camera doppia)

Base 15 partecipanti*	2.300,00 €
Supplemento singola	510,00 €
Tasse aeroportuali**	340,00 €
Visto di ingresso nel paese (a cura di CTC)	60,00 €
Mance (da consegnarsi cash all'accompagnatore la mattina della partenza)	60,00 €
Assicurazione annullamento (facoltativa)#	162,00 €

#Per le condizioni della polizza clicca qui:

<https://assets.europassistance.it/Termini%20e%20Condizioni/Viaggi/Viaggi annullamento adv.pdf>

La quota dell'Assicurazione Annullamento è basata sul costo del pacchetto in doppia. In caso di pacchetto su base singola la quotazione dell'assicurazione sarà di € 192,00.

### LA QUOTA COMPRENDE:

- \* Trasferimento in bus riservato Torino / Malpensa / Torino
- \* Voli di linea Air India in classe economica
- \* Trasferimenti per tutta la durata del tour in minivan riservato
- \* Pernottamento negli hotel come da elenco indicato
- \* Pernottamento in campo tendato "Deluxe" ad Ananpur Sahib
- \* Servizio di pensione completa a partire dalla seconda colazione del 3 marzo fino alla cena del 13 marzo
- \* Guida locale parlante italiano dal primo all'ultimo giorno
- \* Tutti gli ingressi menzionati nel programma
- \* Accompagnatrice in partenza dall'Italia con il gruppo
- \* Assicurazione medico bagaglio
- \* Guida cartacea della località

### LA QUOTA NON COMPRENDE:

- o Tasse aeroportuali
- o Visto di ingresso nel paese
- o Bevande ai pasti
- o Extra di carattere personale e quanto non specificato ne "La quota comprende"





**Penali in caso di cancellazione**

10%	dal giorno dell'iscrizione fino a 60 giorni dalla partenza
30%	da 59 a 46 giorni prima della partenza
50%	da 45 a 31 giorni prima della partenza
75%	da 30 a 15 giorni dalla data di partenza
100%	14 giorni prima della partenza

**I VOSTRI VOLI:**

AI 138	2 MARZO	MALPENSA / DELHI	20.00 – 07.45 (DEL 3 MARZO)
AI 137	14 MARZO	DELHI / MALPENSA	14.20 – 18.30

**I VOSTRI HOTEL (Cat 4 e 5\*)**

A Delhi: Vasant Continental <https://www.jaypeehotels.com/vasant-continental-new-delhi>

A Alsisar: Alsisar Mahal (camera deluxe) <http://www.alsisarmahal.com/>

A Bhatinda: Country Inn & Suites (Camera superior)

<https://www.countryinns.com/bathinda-hotel-in-151001/indcxbas?cid=os.apac-IN-cis-INDCXBA-yxt>

A Amritsar: Holiday Inn (Camera superior)

[https://www.ihg.com/holidayinn/hotels/us/en/amritsar/atqra/hoteldetail?cm\\_mmc=GoogleMaps--HI--IN--ATQRA](https://www.ihg.com/holidayinn/hotels/us/en/amritsar/atqra/hoteldetail?cm_mmc=GoogleMaps--HI--IN--ATQRA)

A Anandpur Sahib Campo Tendato categoria deluxe

A Chandigarh: The Lalit Chandigarh <https://www.thelalit.com/the-lalit-chandigarh/>



DOCUMENTI RICHIESTI: *Passaporto e Visto.*

Per la richiesta del visto la CTC dovrà ricevere all'atto dell'iscrizione:

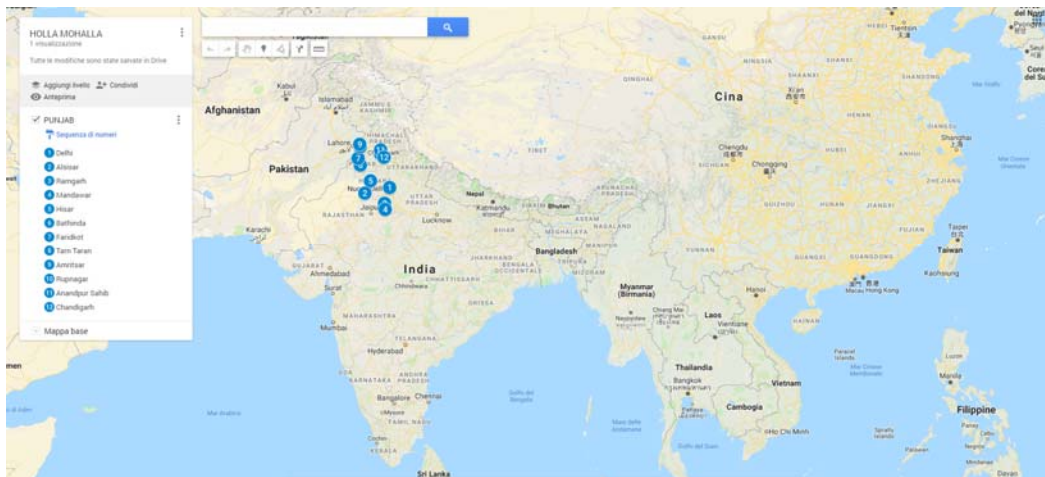
- Fototessera scansionata a colori formato tessera recente di dimensioni 5x5 cm, a sfondo bianco e senza occhiali;
- Fotocopia del passaporto (necessario con validità residua di almeno 6 mesi dalla data del rientro, firmato dal titolare e con almeno 3 pagine libere)
- Fotocopia della carta di identità

\*Le quote potrebbero subire variazioni dovute ad un aumento del costo del carburante.  
\*\*Soggette a modifica fino al momento dell'effettiva erogazione dei biglietti

**Quotazione calcolata sulla base dei seguenti parametri:**

La parità valutaria definitiva verrà fissata il 21° giorno (compresi i festivi) precedente la data di partenza. Le quote indicate sono calcolate sulla base delle tariffe dei trasporti e dei servizi a terra in vigore al momento dell'offerta. Pertanto, secondo quanto previsto dalle vigenti norme di legge in materia di turismo, eventuali oscillazioni nei cambi e nel valore dei servizi superiori al 3%, o variazioni delle tariffe aeree, determineranno gli adeguamenti proporzionali delle quote. Inoltre sono oggetto di adeguamento delle quote, anche le seguenti variazioni: costo carburante, tasse aeroportuali, tasse di imbarco e sbarco, diritti doganali.

IL VOSTRO TOUR



Visualizza la mappa online:

<https://www.google.com/maps/d/edit?hl=it&hl=it&mid=11kHJN6Ey4zVfVXGzywQmEns3VhyZmXRz&ll=21.742414990175142%2C89.5260080367193&z=5>





**MODALITA' DI ADESIONE:** inviare il modello CONFERMA PRENOTAZIONE VIAGGIO alla Segreteria del Circolo indicando i nominativi dei partecipanti

Organizzazione tecnica: CTC – Compagnia Turismo e Cultura - Riferimenti Booking:

<p>Segreteria Circolo Unicredit Torino</p> <p>Anna Maria POLIZZI</p> <p>Via Nizza, 150 – 10126 Torino</p> <p>Tel. 011.19411086</p> <p><a href="mailto:cralto@craltounicredit.it">cralto@craltounicredit.it</a></p>	<p>CTC - Uff. Gruppi</p> <p><b>Carol Gallo</b></p> <p>Via Cernaia, 14 10122 Torino</p> <p>Tel. 011.5604183</p> <p><a href="mailto:Carol.gallo@assoctc.it">Carol.gallo@assoctc.it</a></p>
--	--

